



## L'IMAGE

Gaolta, un groupe de musique celtique originaire de Nantes et d'Irlande, a animé la première fête de la Saint-Patrick organisée samedi soir à Illzach.

Photo L'Alsace/Dominique Thuet

Page 12

## En chiffres 80

Quatre-vingts couples venus de toute l'Europe, soit 160 danseurs, ont participé aux sélections du 6<sup>e</sup> Trophée international d'Alsace, organisé samedi à Ottmarsheim par le studio sausheimois Rythm'n Dance. Le soir, il n'en restait environ qu'un tiers pour se produire devant un jury de huit danseurs professionnels et un public d'un peu plus de 450 spectateurs venus à la salle polyvalente de la commune admirer le show.

Page 11



## LA PHRASE

« Vous m'avez manqué ! »

Pascal Obispo, auteur-compositeur-interprète, à près de 2000 fans venus assister à son concert samedi soir à l'ED&N à Sausheim

Photo L'Alsace/D.T.

Page 11



Des waggis ont paradé samedi soir dans les rues du centre de Mulhouse.

Photo L'Alsace



Le festival de musique carnavalesque s'est, lui, tenu sous le chapiteau dressé place de la Réunion.

Photo L'Alsace



Samedi soir, une pluie de confettis s'est abattue sur le centre-ville... avant les intempéries de dimanche.

Photo L'Alsace

## CARNAVAL

# Waggis et guggas en veux-tu en voilà

Les festivités du carnaval de Mulhouse ont bien eu lieu samedi soir au centre-ville, avec au menu, la traditionnelle parade des waggis en ouverture de la grande nuit de musique carnavalesque sous chapiteau.

S'il est un réchauffement qui ne doit pas nuire au climat, c'est bien l'ambiance d'une soirée où waggis et guggas font bon ménage et s'entendent comme larrons en foire pour que cela démenage. Objectif réussi, samedi soir à Mulhouse : même si, à l'extérieur, c'était soirée glagla tant il faisait plutôt frisquet, sous le chapiteau, c'était show devant, avec un plateau de guggas à faire pâlir nos amis germaniques ou helvétiques. Naturellement, ce n'est pas du grand symphonique, mais c'est bruyant à souhait et entraînant comme pas deux. Une soirée où l'on ne se gêne ennuyé après une courte parade en ville entre les gouttes, sous un temps à ne pas mettre un carnavalier dehors. C'est donc bien au chaud, sous le grand chapiteau dressé place de la Réunion et dans les restaurants partenaires, que le public faisait la fête.

Sous le chapiteau, c'était soirée bière, frites, saucisses et surtout guggas avec un bel échantillon de groupes venus d'Alsace, terre féconde en la matière, mais aussi bien au-delà de nos frontières. Sur scène et avant scène, se sont succédés, pour ce festival de musique carnavalesque, les P'tits Buhl suisses, les Bock Son de



Au Bureau, place de la République, l'animation était assurée par les Bock Son de Wittelsheim.

Photo L'Alsace

Wittelsheim, les Belges du The Touyou Band, les locaux de l'étape, la Gugga Ratscha de Mulhouse, leurs voisins, la Lustige Klike de Riedisheim, encore des Belges avec les joyeux musiciens de Sambalou, aussi à l'aise à l'extérieur qu'à l'intérieur. Cette soirée festive et très populaire,

digne d'un carnaval rhénan, devait se clôturer par un grand concert des Nordistes De Laatste Drop, bien connus du côté de Steenvoerde. Cette Fanfare de rue d'une quinzaine de musiciens au répertoire très varié et rompue à l'exercice carnavalesque est du genre survitaminé avec un

gros concentré d'énergie et de bonne humeur. De quoi donner un bon coup de fouet aux soirées carnavalesques.

Texte : Jean-Marie VALDER  
Photos : Darek SZUSTER

PLUS WEB Notre diaporama de la soirée de samedi sur [www.lalsace.fr](http://www.lalsace.fr)



Des restaurants ont participé à la fête, comme ici Au Bureau avec le personnel déguisé.

Photo L'Alsace



Une soirée festive et populaire.

Photo L'Alsace

## Des cliques à défaut d'un public

Il en faut plus pour arrêter les carnavaliers ! Malgré l'annulation de la grande cavalcade dans les rues de Mulhouse, les cliques ont fait du bruit ce dimanche après-midi place de la Réunion. Le public était, lui, forcément moins nombreux que d'habitude.



Après l'annulation de la cavalcade hier après-midi, le comité organisateur a même annulé la venue de certaines cliques. Celles présentes ont joué sur la place de la Réunion.

Photo L'Alsace/Darek Szuster

Les rues du centre-ville, parsemées des confettis de la veille, étaient désertes ce dimanche à Mulhouse. Il fallait se rapprocher de la place de la Réunion pour rencontrer du monde et percevoir, très distinctement, les percussions des groupes de guggamusik. Depuis l'annonce hier matin par la mairie de l'annulation de la grande cavalcade, toutes les cliques ont trouvé refuge sous le chapiteau planté devant le temple Saint-Étienne.

« Nous, on s'est éclaté ! Il y avait du monde quand même qui est venu nous voir en début d'après-midi. On jouait chacun notre tour sur la place, c'était génial », s'enthousiasme Catherine, musicienne des Bock Son de Wittelsheim. Il faut dire que les carnavaliers ont

bien mis l'ambiance. Les Gugga Ratscha de Mulhouse ont enchaîné, sur la scène éphémère du carnaval, les grands tubes de la pop anglo-saxonne à la trompette, au saxo et au tambour. De quoi faire (un peu) bouger le public et surtout faire remuer les enfants, grands amateurs du jeté de confettis sous chapiteau.

### Pas de confettis sous la pluie

« C'est mieux d'avoir annulé la cavalcade, ça aurait impossible de tirer les confettis sous la pluie !, plaisante un membre de la clique suisse. Et puis, on a quand même bien profité hier soir [samedi soir] et pendant la cavalcade de des-

fants. » L'annulation de la grande cavalcade, qui d'ordinaire rassemble des centaines de personnes, a bien sûr aussi fait des déçus. À commencer par les Mulhousiens. « On a été étonné d'apprendre que la cavalcade était annulée, mais quand on a vu le soleil, on a quand même décidé de sortir, raconte Mickaël, un père de famille. On vient chaque année au carnaval. » Hier soir, la remise des clés de la ville à la maire de Mulhouse a également été annulée. Les organisateurs l'ont décrété : « La ville appartient aux carnavaliers jusqu'à l'année prochaine. »

Morgane SCHERTZINGER

LIRE AUSSI En page 20.